

المدرسة الإعدادية النموذجية بصفاقس السنة الدراسية 2016- 2017	فرض المراقبة الثاني في دراسة النص	الأستاذة: صباح الزايري الأقسام: 8 أساسي
---	--------------------------------------	--

النص:

لَمَّا كان ابن سينا شغوفاً بالعلم و الغوص في أعماق الجنس البشريّ لمعرفة جوهرة الجسدي و النفسيّ تلبية للرجبة التي تتفاعل في أعماقه عكف على دراسة الطبّ. و إنّ المرء ليقف مذهولاً عندما يلاحظ فتى لم يتجاوز السابعة عشرة من عمره ملماً بعلوم الفلك و الرياضيات و الفلسفة و الطبّ حتّى أخذ الأطباء يقرؤون عليه هذا العلم. فهو لم يكن طبيباً في هذا السنّ فحسب و إنّما كان معلماً ماهراً في الطبّ كذلك. كان يتعهّد المرضى و يبرع في علاجهم و يقرئ التلاميذ ما اقتبس من مطالعته و ما استنتج من تجاربه و خبراته.

و ما هي إلاّ سنوات قلائل حتى ذاع صيته في الآفاق، فاستدعى لمداواة الأمير نوح بن منصور الساماني، فنجح في معالجته نجاحاً أذهل العقول. فقربه الأمير إليه و أهدق عليه من نعمه و سمح له أن يتردد على مكتبته الزاجرة بالمؤلفات و المصنّفات. (إنّ ابن سينا طبيب و عالم طبيعيّ و فيلسوف حكيم و بارع في الرياضيات و علم الموسيقى. ولذلك عرف بلقب الشيخ الرئيس. و سيظلّ التاريخ يحمل في صفحاته الناصعة أمجاد ابن سينا الخالدة).

I. أفهم النص:

1- أستخرج من النص:

نقيضاً لـ: منع = **سمح** / أقصى = **قرب**

مرادفاً لـ: مدهوشاً = **مذهولاً** / باطن = **أعماق**

2- أذكر عاملاً ذاتياً و آخر موضوعياً ساهما في نبوع ابن سينا.

العامل الذاتي: **المامه بعلوم الرياضيات و الفلك و الفلسفة و الطب**

العامل الموضوعي: **تقربه من الامير و اطلاعه على مكتبته الزاخرة بالمؤلفات**

3- أثرى الواصف العبارة الواردة بين () في النص بأسلوبين مخصوصين. أحدهما و أبيت المقصد من توظيفهما.

الأسلوب الأوّل: **التأكيد (ان) المقصد من توظيفهما التأثير في القارئ**

الأسلوب الثاني **التعليل و التفسير (و لذلك) و اقناعه**

4- يستهين بعض الشبان بعظمة العلماء المسلمين القدامى. أنصحهم في سطرين بالاطلاع على سيرة ابن سينا ليغيروا من وجهة نظرهم.

أيها الشبان لا تستهينوا بالعلماء المسلمين القدامى و اطلعوا على سيرة حياتهم الحافلة بالأمجاد و النجاحات التي أفادت البشرية

II- أنتج فقرة

أمجد هذه الشخصية بتعدد أعمالها في فقرة من سبعة أسطر موظفا أربع جمل فعلية تتضمن مفعولا مطلقا أو مفعولا فيه مشتملا على مركب إسنادي فعلي و اسمي الة و أسطرها جميعا.

أشع ابن سينا بعمله إشعاعا لا مثيل له

يواصل ابن سينا دروسه النظرية في المكتبة الأزهرية بعد أن ينتهي معالجة المرضى في عيادته .

استعمل ابن سينا في بحوثه العلمية المجهر لرؤية الكواكب و النجوم

استعمل ابن سينا المقص في أول عملية تشريح في التاريخ

III- أختبر مكتسباتي اللغوية:

1- أحدد وظائف ما سطر في النص و أشكاله النحوية.

المكوّن المسطر	وظيفته	شكّله النحويّ
يقروون عليه هذا العلم.	خبر فعل الشروع	مركب اسنادي فعلي
لم يكن طبيبا في هذا السنّ فحسب و إنّما كان معلّما ماهرا في الطبّ كذلك.	خبر	مركب اسنادي فعلي
يحمل في صفحاته الناصعة أمجاد ابن سينا الخالدة.	خبر ناسخ	مركب اسنادي فعلي

2- أنتج انطلاقا من المعطى التالي جملتين بحسب المطلوب مغيرا ما يجب تغييره.

تردد ابن سينا كلّ يوم على مكتبة الأمير الزاخرة بالمؤلفات و المصنّفات.

جملة مركبة مبدوءة بفعل شروع: شرع ابن سينا يتردد كل يوم على مكتبة الأمير الزاخرة بالمؤلفات

جملة مركبة مبدوءة بفعل مقاربة: وشك ابن سينا أن يتردد على مكتبة الأمير الزاخرة بالمؤلفات

3- أحلل الجملة التالية بطريقة الصناديق مكتفيا بالمستوى الأوّل.

نجح	في معالجته	نجاحا أذهل العقول
فعل	م.به بالجر	مفعول مطلق يشتمل على مركب اسنادي فرعي
جملة فعلية مركبة		

4- أ- أجعل الجملة التالية بسيطة:

كان يتعهّد المرضى بالعلاج و يقرئ التلاميذ ما اقتبس من مطالعته و ما استنتج نم تجاربه و خبراته.

ب- أكمل الفراغ في ما يلي بما هو مطلوب مع الشكل التام.

كان متعهد المرضى بالعلاج و مقر التلاميذ مقتبساته من مطالعته و استنتاجاته من تجاربه و خبراته

يتعهّد المرضى . الى أن يعالجهم (مفعول فيه مركّب جرّ مشتملا على مركّب إسنادي فعليّ).

إنّ عطاء ابن سينا لا مثيل له (خبر الناسخ مركّب إسنادي اسمي إذا منفياً).

5- أ- أكمل الفراغات في ما يلي بالمطلوب المناسب.

لاحظ الأطباء فطنة ابن سينا ملاحظة واحدة (اسم مرّة).

لاحظ الأطباء فطنة ابن سينا ملاحظة الواثق (اسم هيئة).

ب- أثني السطر ثمّ أحوله إلى المؤنث المثني ثمّ الجمع المؤنث.

هذا الفتى هو الأحسن.

المثنى المذكّر: هذان الفتيان هما الأحسان

المثنى المؤنث: هتان الفتتان هما الحسنتان

الجمع المؤنث: أولاء الفتيات هن الحسنات

ت- أملاً الفراغات في ما يلي بالمطلوب المناسب:

ابن سينا فتى طلعة (صيغة مبالغة (ط، ل، ع) [اتخذ العلم مسيرا [اسم الة (س، ب، ر)] و الإيثار

معرفا [اسم الة (ع، ز، ف)]. فكان غواصة [صيغة مبالغة (غ، و، ص)] في المعارف التي أنارت
درب الإنسانية.